

Digitales Lernen gefragt? – Angebote für die Digitale Grundbildung digi.komp 8+ P

Herzlich Willkommen!

Tayfun Hasoglu, Irmgard Bebe, Sherin Hozaien

Linz, am 10.11.2022

Bitte nehmen Sie zu Beginn bei unserem kurzen Quiz teil:



Agenda

- Geräteinitiative „Digitales Lernen“ beim OeAD
- „Kulturvermittlung mit Schulen“ beim OeAD
- Saferinternet.at
- Fragen und Antworten
- Wir freuen uns über Ihre Rückmeldungen, Feedback und Ideen!



Portal Digitale Schule



Einheitliche
Kommunikationsprozesse



Distance-Learning-
MOOC



EDUTHEK
Ausrichtung der
Eduthek nach
Lehrplänen



Gütesiegel LernApps



Ausbau der
schulischen Basis-IT-
Infrastruktur

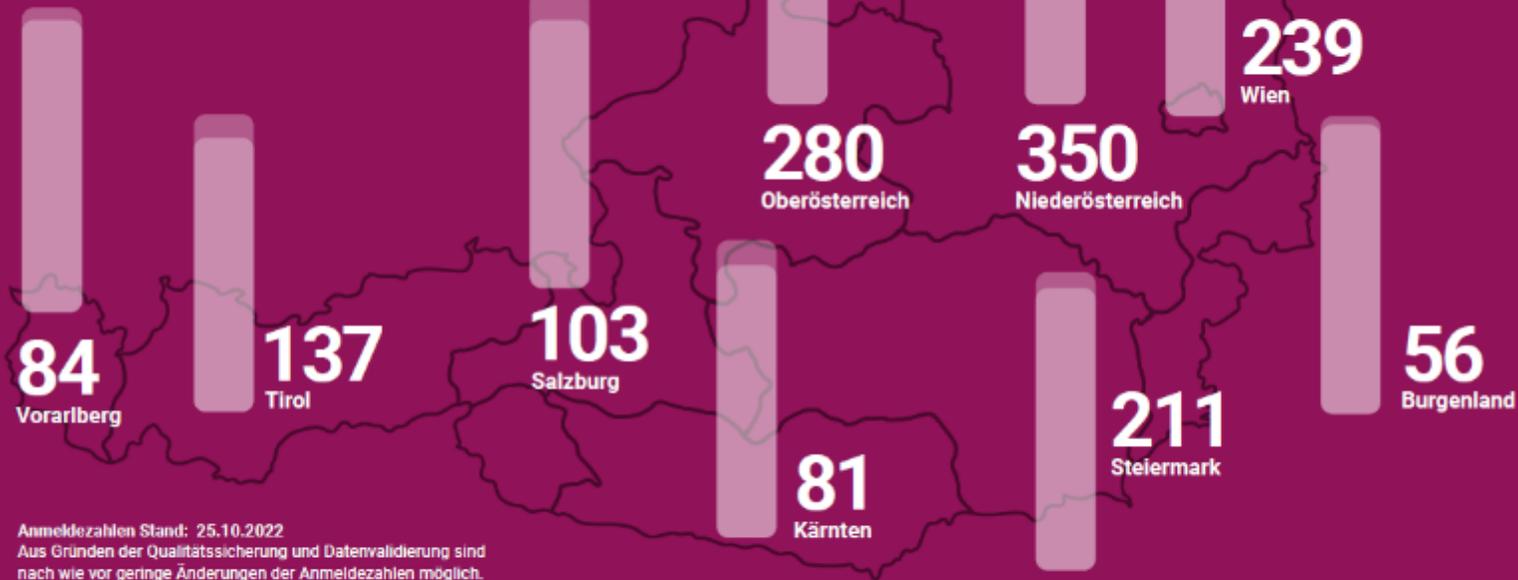


Digitale Endgeräte für
Schülerinnen und
Schüler



Digitale Endgeräte für
Lehrerinnen und
Lehrer

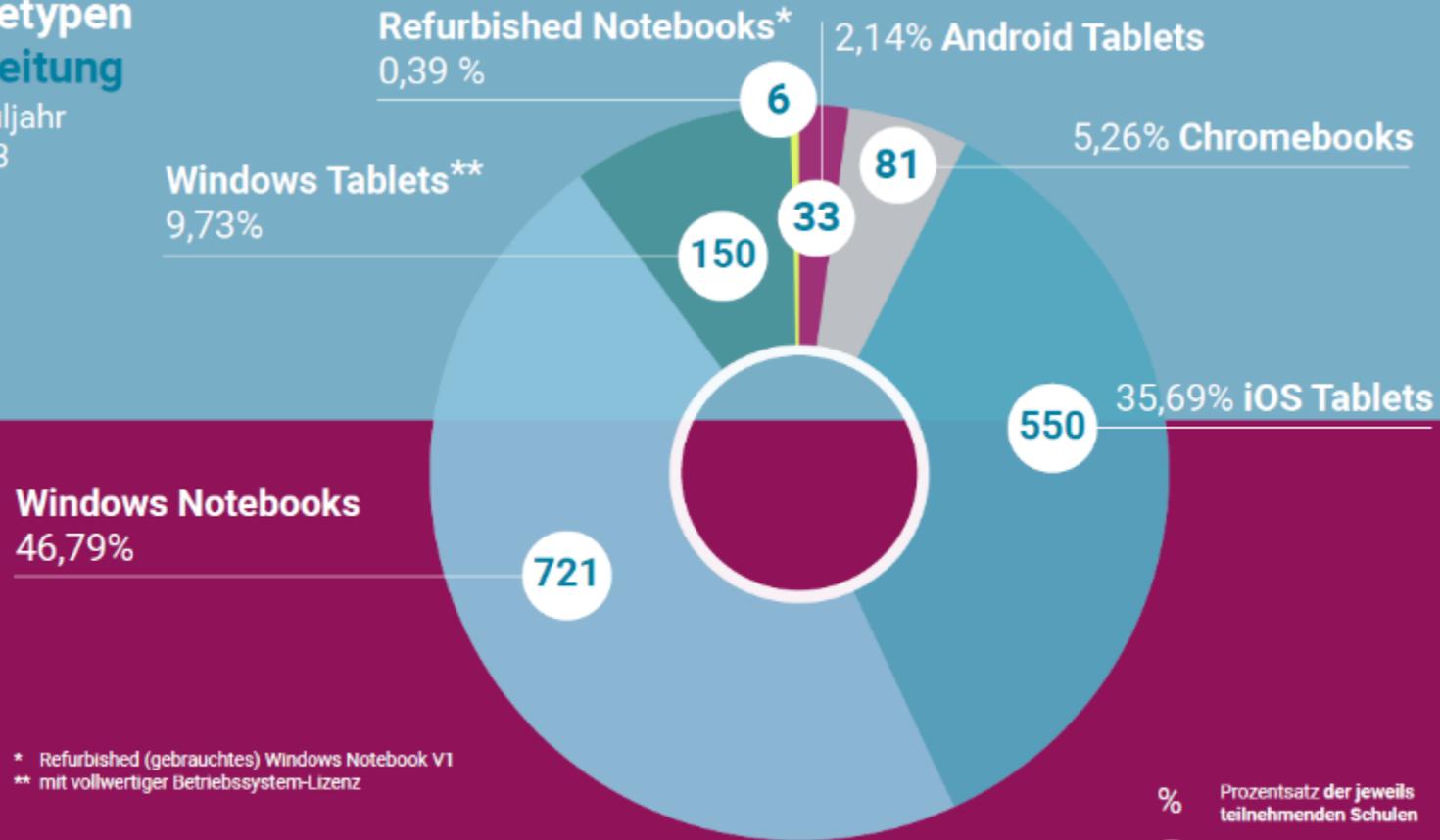
Teilnahme an der Geräteinitiative im Schuljahr 2022/23 nach Bundesländern



Von 1.630 teilnahmeberechtigten Schulen im Schuljahr 2022/23 nehmen
1.541 Schulen = 95%
an der Geräteinitiative teil.

Gerätetypen Verbreitung

im Schuljahr
2022/23



* Refurbished (gebrauchtes) Windows Notebook V1
** mit vollwertiger Betriebssystem-Lizenz

Anmeldezahlen Stand: 25.10.2022
Aus Gründen der Qualitätssicherung und Datenvalidierung sind nach wie vor geringe Änderungen der Anmeldezahlen möglich.

% Prozentsatz der jeweils teilnehmenden Schulen

x Anzahl der jeweils teilnehmenden Schulen



Wichtige Aufgaben des OeAD beim Digitalen Lernen

- Kommunikation
 - Webinare
 - Website, Newsletter, Social Media, Projektkommunikation
- Third Level Support
- Bildungspreis: Klasse! Lernen. in Kooperation mit dem BMBWF und der Ars Electronica

Fortbildungs- und Unterstützungsangebote

Für Schulen (digitaleslernen.oead.at/fortbildungsangebote/):

- Digitales Lernen Webinare (tlw. in Kooperation mit anderen Initiativen)
- Digital LEVEL-UP Licence
- Angebote des OeAD (School Education Gateway, projekteuropa, „More than Bytes Kulturelle Bildung und digitale Medien“, „Digital Education Action Plan (2021-2027)“)
- Angebote der Virtuellen PH (Distance Learning MOOC, digi.konzept MOOC SIMOOC (Safer Internet MOOC), eLecture Reihen der VPH)
- Angebote von eEducation (SCHILFs und SCHÜLFs, Moodle Hubs des Kompetenzzentrums eEducation, digi.check)
- Angebote von Saferinternet.at

Für Erziehungsberechtigte (digitaleslernen.oead.at/tipps/)

- Unterstützungsangebote von Saferinternet.at für den Einsatz des digitalen Geräts zuhause

Jetzt zum Digitales
Lernen Newsletter
anmelden!
[digitaleslernen.oead.at
/newsletter](https://digitaleslernen.oead.at/newsletter)



Die nächsten Webinare

- [24.11.](#): Digitales Lernen gefragt? – Themenschwerpunkt „Digitale Grundbildung“
- [18.1.](#): Safer Internet in der Schule und Zuhause für Erziehungsberechtigte
- [19.1.](#): Digitales Lernen gefragt?
- [13.4.](#): Digitales Lernen gefragt?
- [25.5.](#): Digitales Lernen gefragt?

→ Am besten gleich anmelden! digitaleslernen.oead.at/veranstaltungen



Informationsmaterialien für Schulen & Erziehungsberechtigte (1/2)

Analoge Aussendung zu Schulbeginn:

- 2 Plakate
- Sticker für Schüler/innen
- Broschüren für Erziehungsberechtigte
- Flyer zum Bildungspreis „Klasse! Lernen. Wir sind digital.“



Informationsmaterialien für Schulen & Erziehungsberechtigte (2/2)

Digitale Informationsmaterialien in der Mediathek (digitaleslernen.oead.at/mediathek)

Wichtige Dokumente für Schulen:

- Schulinfopakete
 - Applikationshandbuch
 - Checkliste für Schulen bei der Gerätelieferung
- > vieles mehr in der Mediathek!



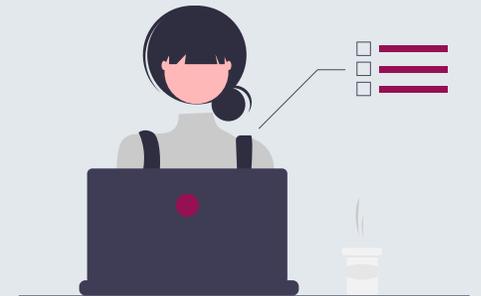
Wichtige Dokumente für Erziehungsberechtigte:

- Broschüre zur Geräteinitiative für Erziehungsberechtigte
 - Hilfestellungsdokument für AVB-Bestätigung, Bezahlung & Befreiung
 - Allgemeine Vertragsbedingungen
- > vieles mehr in der Mediathek!

Einige Informationsmaterialien für Erziehungsberechtigte sind auch mehrsprachig erhältlich!!

Wo finden Sie Antworten auf weitere auftretende Fragen?

- [FAQs des OeAD](#)
- Das Support-Team des OeAD ist bei Fragen für Sie erreichbar.
 - E-Mail: digitaleslernen@oead.at
 - Hotline: **+43 720 080 356** (Mo. – Fr.: 08:00 – 15:00)
- Bei Fragen zum **technischen Support der Geräte** bitten wir Sie, uns weiterhin **insbesondere via E-Mail** zu kontaktieren, da wir bei solchen Anliegen meist mit Expertinnen und Experten Rücksprache halten, bevor wir Ihre E-Mail beantworten.
- **Pädagogische Anliegen** richten Sie bitte an Ihre **Bildungsdirektion!**
- Fragen zum Mobile Device Management sind beim **MDM Support** gut platziert!



Bildungspreis „Klasse! Lernen. Wir sind digital.“

BMBWF, OeAD & Ars Electronica



Kriterien

Es geht am Schulstandort um

- **Transformationsprozesse:** Welche neuen Prozesse braucht es im Schulalltag, um digitale Hilfsmittel einsetzen zu können?
- **Nachhaltigkeit:** Wie kann man die Digitalisierung am Schulstandort nachhaltig verankern? Wie kann die Entwicklung von digitalen Kompetenzen bei den Schülerinnen und Schülern nachhaltig gefördert werden?
- **Innovation:** Welcher innovative Ansatz schafft im jeweiligen Kontext den größten Raum für Veränderung und neue Ideen?
- **Kreativität:** Wie kann digitale Schule möglichst kreativ umgesetzt werden?

Teilnahmebedingungen

Einreichberechtigt sind:

- Schulklassen oder Schüler/innenteams der Sekundarstufe I mit ihren Lehrpersonen
- Schulklassen oder Schüler/innenteams der 4. Klassen der Volksschule mit ihren Lehrpersonen in Vorbereitung auf das digitale Lernen in der Sekundarstufe I.

Eingereicht wird als Team:

- Die Lehrkraft bzw. das Lehrer/innen-Team reicht gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern das Projekt ein. Alle teilnahmeberechtigten Schulen werden im Rahmen ihrer Möglichkeiten unabhängig von ihrem Digitalisierungsgrad teilnehmen können.

Dotation / Preis

Vergeben werden Preisgelder, die u.a. zur Weiterentwicklung der Digitalisierung Ihrer Schule am Standort verwendet werden können.

- **1x Hauptpreis zu 10.000 Euro**
- **2x Auszeichnungen zu jeweils 5.000 Euro**
- Zusätzlich werden noch **7 Anerkennungen** ausgesprochen.



Eine fünfköpfige Jury aus unterschiedlichen Bereichen begutachtet alle Einreichungen im Rahmen einer dreitägigen Jurysitzung. Der Schwerpunkt liegt bei der didaktischen und innovativen Umsetzung.

Zeitplan

Projekte können bereits eingereicht werden.

- Einsendeschluss: März 2023
- Bekanntgabe der Gewinner: Juni 2023
- Verleihung & Präsentation beim Ars Electronica Festival: September 2023 in Linz

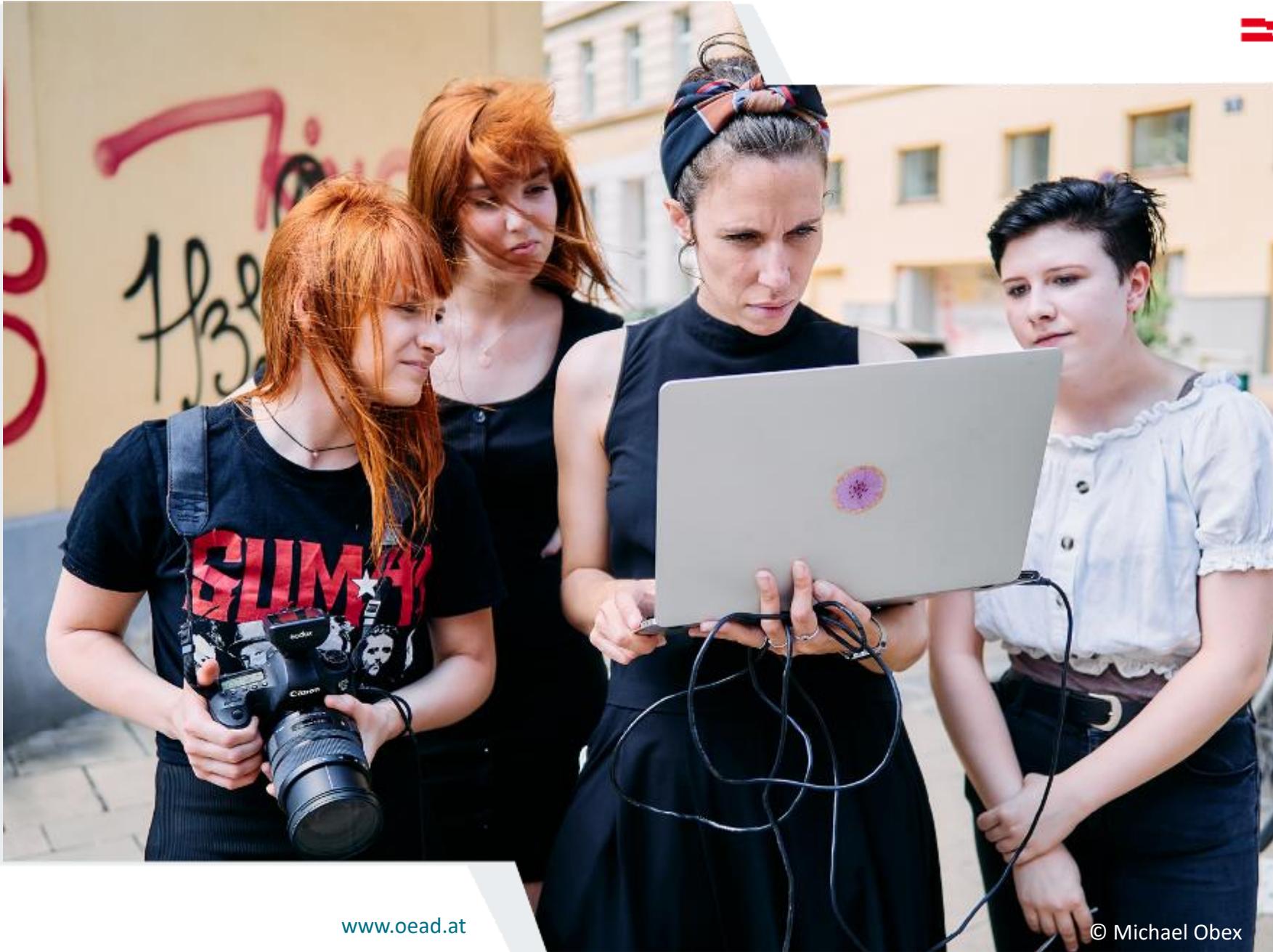


Fragen?

Kulturvermittlung mit Schulen beim OeAD

Angebote zu „Kultureller Bildung und Digitale Medien“

Irmgard Bebe



Kulturvermittlung mit Schulen

WAS: Projekte zwischen Schulen, Künstler/innen oder Kultureinrichtungen

WIE: Beratung und finanzielle Unterstützung durch den OeAD

WIE: verschiedene Programme im Auftrag des BMBWF

WIEVIEL: 3.000 Projekte / Schuljahr

FINANZIELLE UNTERSTÜTZUNG:

von 70 Euro bis 2.000 Euro



© Nuray Güler-Akan

Beratung & Service:

Architektur, Bildende Kunst, Design, Film, Fotografie, Literatur, Medienkunst, Musik, Radio, Theater, Tanz,...

Onlinedatenbanken:

- Angebote von Kulturschaffenden für Schulen
- Beispiele kunst- und kulturvermittelnder Projekte
- Bibliothek Kulturvermittlung

www.oead.at/beratung



© Ingrid Weichselbaumer

Initiative Kultur:Bildung

Unterstützt

- Impulsgebende und partizipative Projekte mit
 - Künstler/innen jeglicher Kunstsparten
- Schulen aller Schularten
- Honorare von Künstler/innen vom OeAD anteilig finanziert



Initiative Kultur:Bildung

WER: Lehrer/innen und Künstler/innen oder Kulturvermittler/innen

EINREICHFRIST: ganzjährig, spätestens 6 Wochen vor Projektbeginn

FINANZIELLE UNTERSTÜTZUNG:

- 70 bis max. 1.500 Euro pro Projekt
- 3.500 Euro Pro Kalenderjahr & Schule



© eSel.at - Lina Dostaklein

Initiative Kultur:Bildung – Ablauf

- ①  Online-Einreichung: www.oead.at/kulturbildung
- ②  Zusendung Wertschein & Links
- ③  Ausdruck des Wertscheins
- ④  Schulstempel & Unterschriften
- ⑤  Abrechnung: Upload-Link
- ⑥  Projektdokumentation: Link



Projektbüro: kulturbildung@oead.at

Themenschwerpunkt (seit 2019): More than Bytes – Kulturelle Bildung und digitale Medien

- Verknüpfung von analogem und digitalem Lernen
- Tipps und Angebote für Workshops und Projekte
- Erwerb von (digitaler) Medienkompetenz
- Externe und interne Evaluierung (2021)
- Schuljahr 22/23: **Digitale Grundbildung**



Fragen?



© Michael Obex

Saferinternet.at

Sherin Hozaien

Digitale Grundbildung

in der Sekundarstufe I



www.saferinternet.at

<https://www.saferinternet.at/zielgruppen/lehrende/digitale-grundbildung/>



Co-financed by the European Union
Connecting Europe Facility



 Bundeskanzleramt

 Bundesministerium
Bildung, Wissenschaft
und Forschung

 Bundesministerium
Digitalisierung und
Wirtschaftsstandort

facebook

 HUAWEI

 A1

Informationsangebot | Saferinternet.at

Tipps & Infos



www.saferinternet.at



Broschürenservice



www.saferinternet.at/services/broschuerebservice/

Veranstaltungsservice



www.saferinternet.at/services/veranstaltungsservice/

Privatsphäre-Leitfäden



www.saferinternet.at/privatsphaere-leitfaeden/

Tests und Quiz



www.saferinternet.at/quiz

Frag Barbara!
Elternratgeber



www.fragbarbara.at



Nicht alle Jugendliche haben gleiche Chancen



Für morgen lernen



Gesellschaft

- Die eigene Identität managen
- Gesundheit & soziale Verantwortung
- Digitale Rechte & Schutz
- Verhalten im Web



Zusammenarbeit

- Kommunikativ
- Kollaborativ
- Informationen und Daten teilen



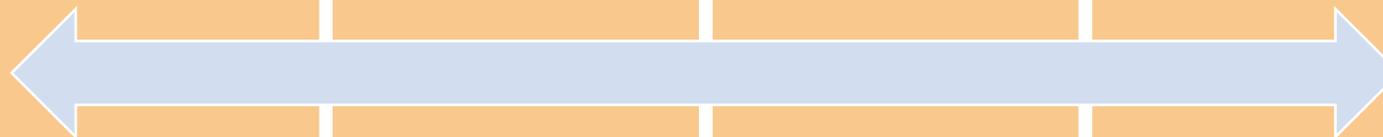
Gestalten und Lernen

- Kreativ Gestalten
- Kritisch Denken
- Problemlösend Handeln
- Lösungswege finden
- Reflektieren



Digitale Kompetenzen

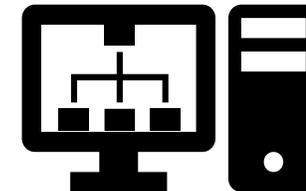
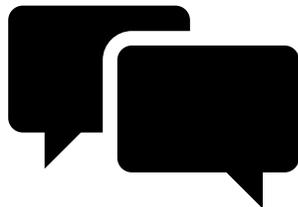
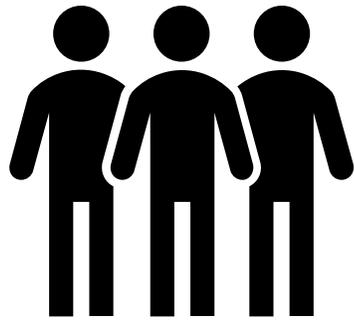
- Computational Thinking
- Innovative, kreative- & lösungsorientierte Anwendung von digitalen Tools
- Handhabung & Einsatz digitaler Medien



<https://www.slideshare.net/joh5700/what-are-educational-standards>

<https://assets.weforum.org/editor/x47dy6VqBAT3WAeLj1NvcCyxCsbi0y1x5IP9xE1hc.JPG>

Digitale Grundbildung | Themen



Digitale Grundbildung 5.- 8. Schulstufe

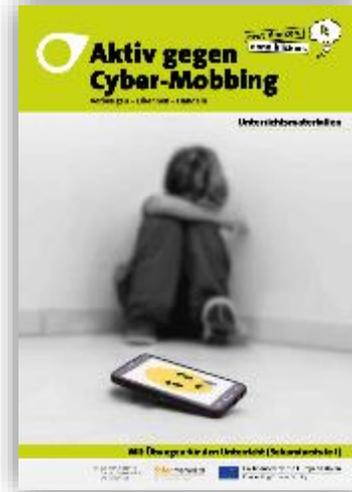


<https://www.saferinternet.at/zielgruppen/lehrende/digitale-grundbildung/>

Unterrichtsmaterialien für Lehrende

www.saferinternet.at/broschuerenservice/

<https://www.saferinternet.at/zielgruppen/lehrende/digitale-grundbildung/>



Quiz für Schüler:innen

<https://www.saferinternet.at/quiz/>

Quiz

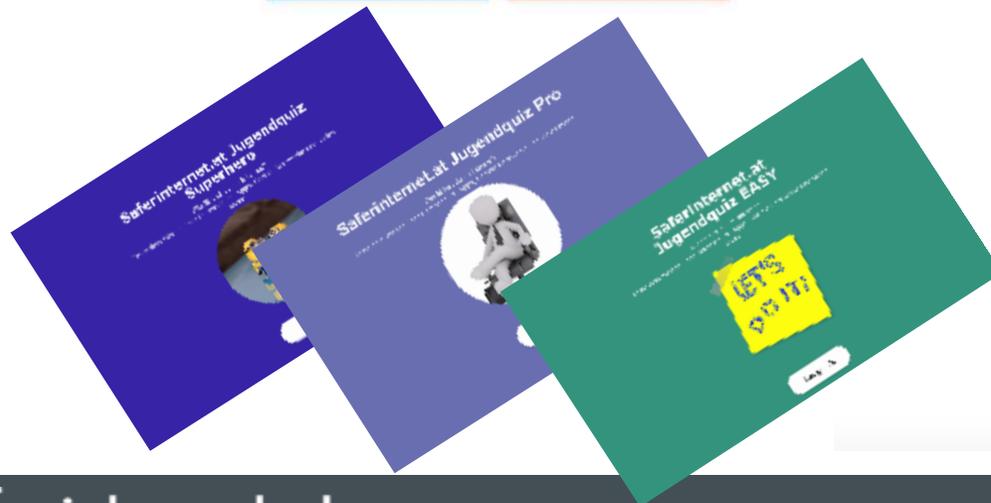
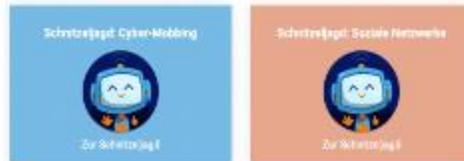
Home / Quiz

Sprachen: (1) (2)

- Digitale Schnitzeljagd
- Online-Quiz
- Safety
- Cyber Security Quiz-App

Digitale Schnitzeljagd

Mach dich auf die Suche nach dem Lösungssatz und baue dabei dein Wissen zu Online-Themen aus.



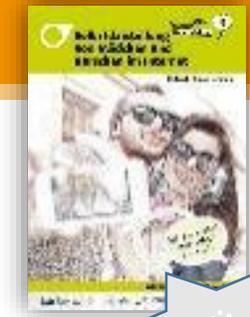
Online-Quiz

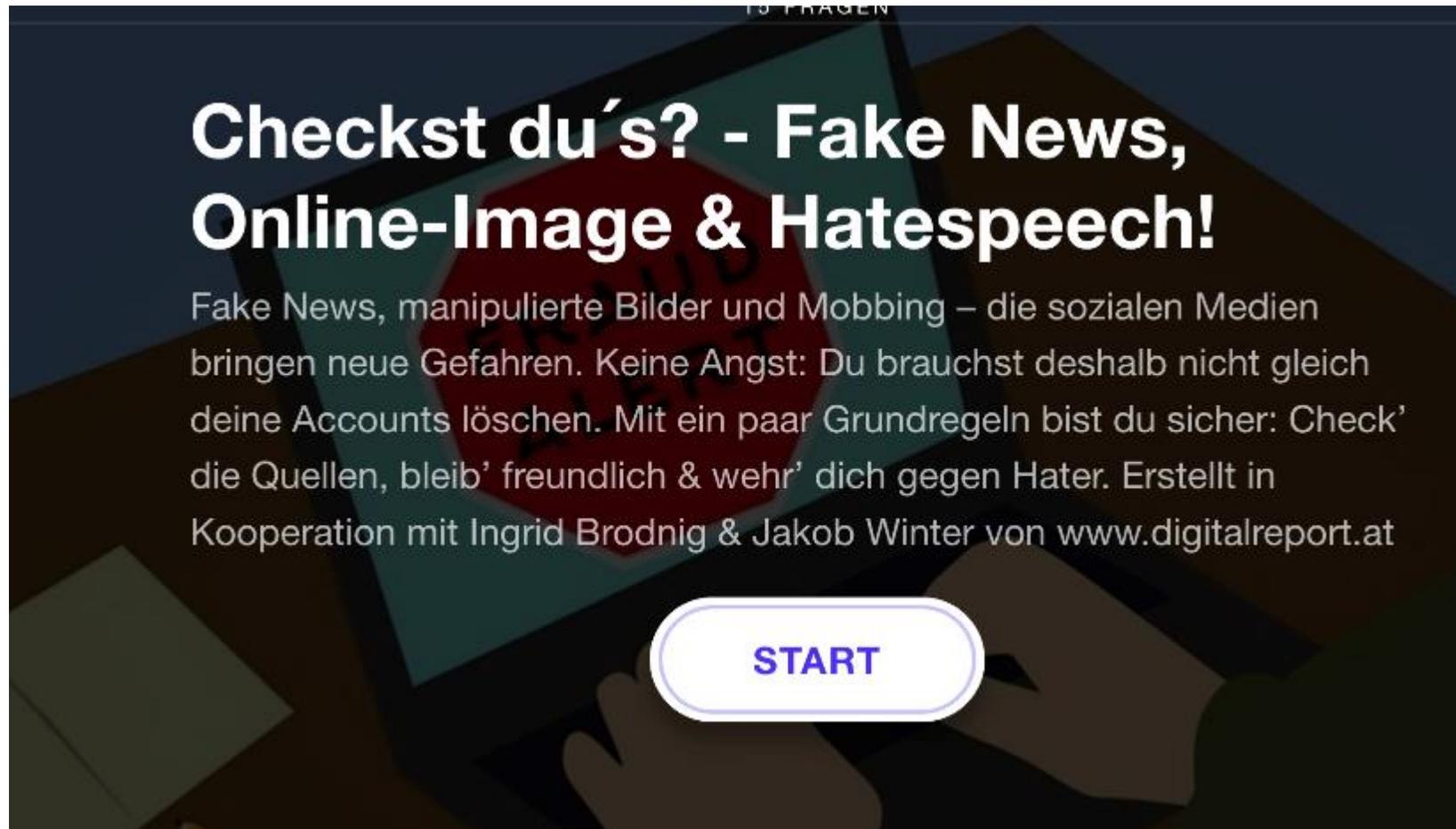
Internet-Sicherheit oder soziale Medien. Wie fit bist du im Internet? Teste dein Wissen über die sichere Nutzung von Internet und Handy!



Übersicht und Übungen

Schulung für junge OnlinerInnen





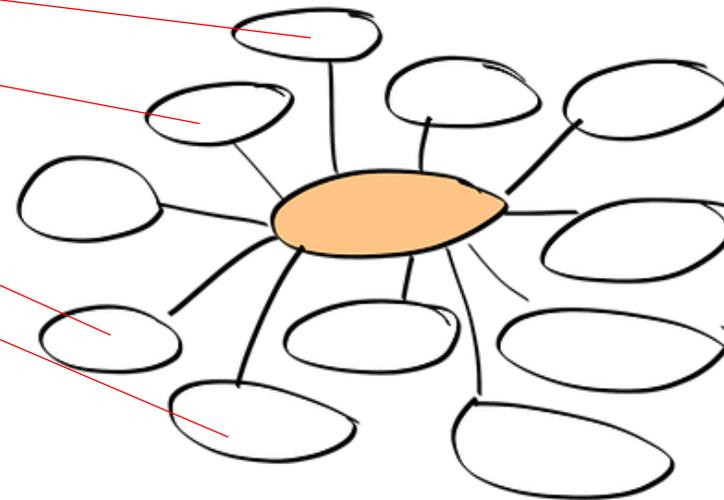
15 FRAGEN

Checkst du's? - Fake News, Online-Image & Hatespeech!

Fake News, manipulierte Bilder und Mobbing – die sozialen Medien bringen neue Gefahren. Keine Angst: Du brauchst deshalb nicht gleich deine Accounts löschen. Mit ein paar Grundregeln bist du sicher: Check' die Quellen, bleib' freundlich & wehr' dich gegen Hater. Erstellt in Kooperation mit Ingrid Brodnig & Jakob Winter von www.digitalreport.at

START

Perfekter Suchbegriff



Wikipedia-Challenge

Rakete

Rakete

 Dieser Artikel behandelt den als Rakete bezeichneten Flugkörper; weitere Bedeutungen sind unter [Rakete \(Begriffsklärung\)](#) zu finden.

Eine **Rakete** (italienisch *rocchetta*, Spindel, woraus durch [Conrad Haas](#) der Begriff *Rockette* entstand) ist ein [Flugkörper](#) mit [Rückstoßantrieb](#) ([Raketenantrieb](#)). Er kann auch während des Betriebs unabhängig von externer Stoffzufuhr (beispielsweise [Oxidator](#)) sein und daher auch im [luftleeren Raum](#) beschleunigen. Raketen werden insbesondere als [militärische Waffe](#), in der [Raumfahrt](#), als [Signal](#) und als [Feuerwerkskörper](#) eingesetzt.

Raketen, die eine sehr umfassende Eigensteuerung haben und zum Beispiel beweglichen Zielen folgen, werden auch als [Lenkflugkörper](#) eingeordnet. Im Gegensatz zu [Geschossen](#) haben Raketen lange Beschleunigungsphasen. Wegen der dadurch deutlich geringeren Belastungen kann die Struktur der Rakete sehr leicht gehalten werden. Bei Raketen reichen die [Größenordnungen](#) von [Feuerwerksraketen](#) bis hin zu der riesigen [Energija](#) od zum [Mond](#) – eingesetzt wurde.



Spielregeln:

- Keine Tastatur
- Weiterklicken in Wikipedia

Dobostorte

Dobostorte

Die **Dobostorte** ([ˈdobo], ungarisch: *dobostorta*) ist die bekannteste [ungarische Torte](#). Sie besteht aus acht Schichten [Biskuit](#) und [Schokoladen-Creme](#) sowie einer [Karamell-Glasur](#).^[1]

Erfinder der Dobostorte ist der ungarische [Konditormeister József Dobos](#) (1847–1924). Im Jahr 1885 entwickelte er das Rezept mit der Absicht, eine Torte zu schaffen, die bei der damaligen Kühltechnik mindestens zehn Tage ihre Form bewahren und genießbar sein sollte. Die abwechselnde Schichtung von Biskuitteig und dünnen Cremestreifen sorgt dafür, dass die Torte nicht in sich zusammenfällt und die harte Karamell-Decke schützt das Gebäck vor dem Austrocknen. Die Dobostorte war von Anfang an beliebt. Bis zum Jahr 1906 hielt Dobos sein Rezept geheim, entschied sich dann jedoch für die Veröffentlichung. Nach diesem Originalrezept wird die Torte noch heute in Ungarn hergestellt und in den meisten Cafés angeboten.

Dem Schaffen József Dobos' widmet sich das [Konditormuseum Dobos in Szentendre](#).

Der US-amerikanische Künstler [Andy Warhol](#) zeichnete für sein Kochbuch *Wild raspberries* (1959) eine „Torte a la Dobosch“ nach einem Rezept von [Suzie Frankfurt](#).^[2]



Ein Stück Dobostorte



[Startpage.com](https://www.startpage.com)

[Maps.MetaGer.de](https://maps.metager.de)

Alternative Suchmaschinen nutzen



Qwant

Die Suchmaschine, die Ihre Privatsphäre respektiert.

Tools zur Informationsbewertung

**Umgekehrte
Bildersuche**
TinEye, Google

Faktenchecker

DeepFake
[https://scanner.deepware.
ai/](https://scanner.deepware.ai/)

**Umgekehrte Youtube
Suche**
[https://citizenevidence.am
nestyusa.org/](https://citizenevidence.am
nestyusa.org/)

Who is?
Wer steht hinter einer
Webseite, z.B.
<https://who.is/>

Mimikama
Mimikama.at

APA-Faktencheck
apa.at/service/faktencheck-2

Correktiv
correctiv.org

ARD-Faktenfinder
www.tagesschau.de/faktenfinder

Profil
<https://www.profil.at/faktiv>

Kurier
<https://kurier.at/faktencheck>

afp
<https://faktencheck.afp.com/afp-oesterreich>

Kleine Zeitung
<https://www.kleinezeitung.at/oesterreich/faktencheck/index.do>

Gütezeichen
<https://www.poynter.org/ifcn/>

Expertenquiz „Hilf Saferinternet.at“

Du bist schon ein echter Profi, wenn es um die sichere Nutzung von Internet, Handy und Apps geht!
Perfekt! Das Saferinternet.at-Team braucht deine Unterstützung!

Bitte hilf uns, die Fragen von anderen Userinnen und Usern zu beantworten! Such dir am besten eine Frage zu einem Thema aus, bei dem du dich schon gut auskennst.

Musterantworten kannst du [hier](#) herunterladen – aber nicht schummeln! :-)

WhatsApp Kettenbriefe

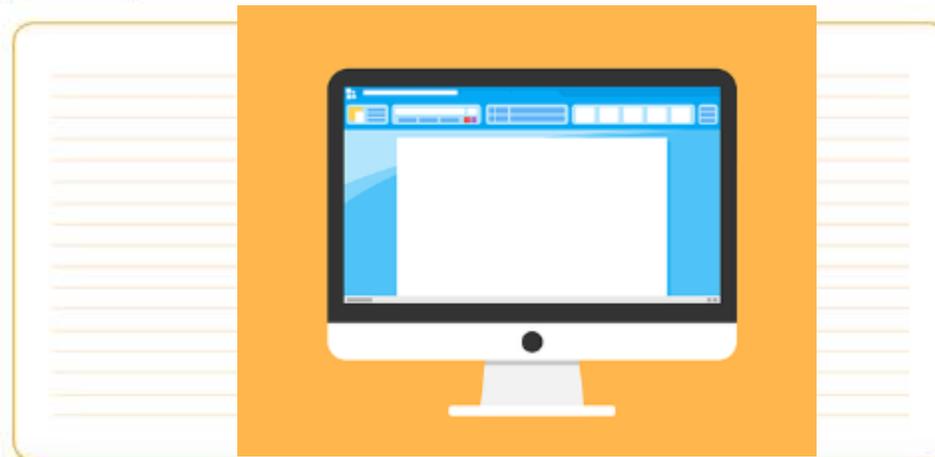


Liebes Saferinternet.at-Team,

ich habe gestern eine WhatsApp-Nachricht bekommen, die ich an mindestens zehn Leute weiterschicken soll, weil sonst meiner Mutter etwas Schreckliches passiert. Ich habe Angst!

Bernhard

Antwort:



Was ist ok?

Hassposting beginnen bereits früh...

Prävention muss daher auch früh beginnen



ÜBUNG 1 Arbeitsblatt „Was ist okay?“

Stell dir vor, du findest solche Chats und Kommentare auf WhatsApp, Instagram oder TikTok. Was meinst du: findest du es okay, jemanden so zu behandeln? Kreuze an!

1 Ist okay!
 Ist nicht okay!

Boah Alex, du nervst!

2 Ist okay!
 Ist nicht okay!

Alex soll sich mal endlich waschen, seine Haut ist schon ganz dunkel. Ekelhaft!

3 Ist okay!
 Ist nicht okay!

Alex, du bist sch****! Raus aus der Gruppe mit dir!

4 Ist okay!
 Ist nicht okay!

Alex zeichnet wie ein Kindergartenkind, voll peinlich!

5 Ist okay!
 Ist nicht okay!

Alex kann nicht Computerspielen, weil sie ein Mädchen ist. Und Mädchen können das nicht.

© 2019 Hass im Netz bewerten | Foti denken, dass Mäde...

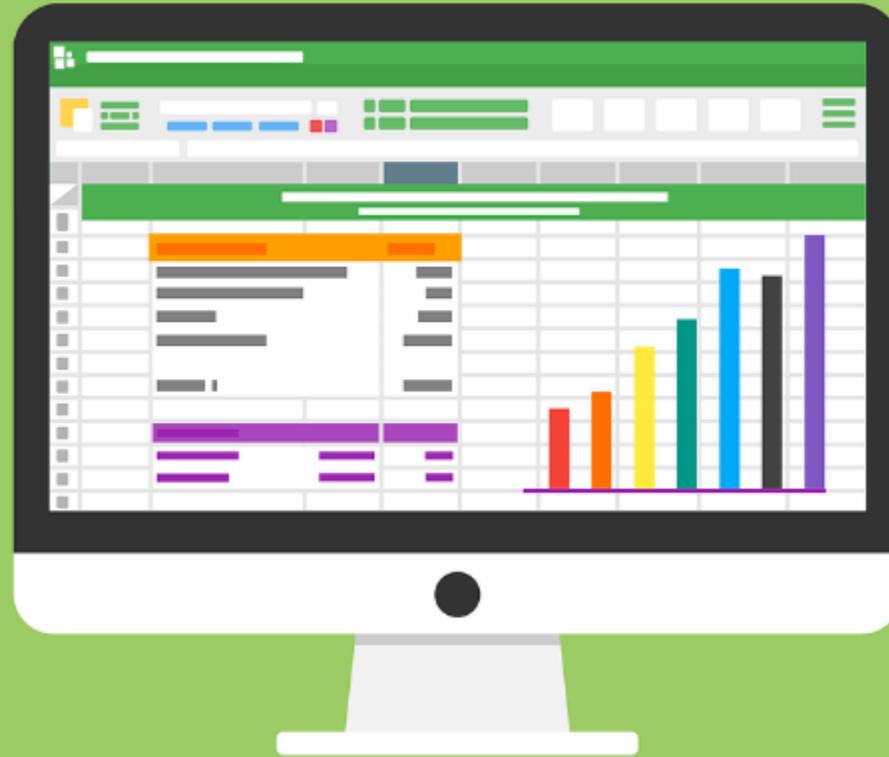
Umfragen unter SchülerInnen

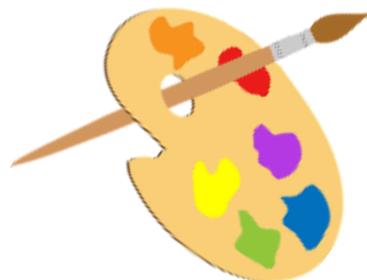
Welche Sozialen Netzwerke?

Wann das erste Handy?

Was heißt „Privat“?

Wie viele WhatsApp Gruppen?





Kettenbrief-Check mal drei

ÜBUNG
11

| | |
|--|--|
| Unterrichtsfächer: | Übungen für verschiedene Unterrichtsfächer |
| Digitale Kompetenzen digikomp8: | 1.2 Verantwortung bei der Nutzung von IT, 2.2 Gestaltung und Nutzung persönlicher Informationssysteme, 3.1 Dokumentation, Publikation und Präsentation |
| Dauer: | jeweils ein bis zwei Unterrichtseinheiten |

Ziele

- Wahrheitsgehalt von Kettenbriefen einschätzen können
- Mit Kettenbriefen verantwortungsvoll umgehen

ab der 4. Schulstufe
(Denksportaufgabe)



Mathematik

ab der 7. Schulstufe
(Potenzen)

Die Schüler/innen lösen eine Textaufgabe:
„Anna schickt Paul auf WhatsApp einen Kettenbrief. Der Inhalt macht Paul Angst, daher leitet er die Nachricht sofort an Lara, Tom, Jonas, Valentin und Adrian weiter. Diese schicken den Kettenbrief ebenfalls an jeweils fünf Personen weiter. Annas Lehrerin möchte nun allen beteiligten Kindern sagen, dass sie den Brief wieder löschen sollen, weil er sonst nur weitere Kinder verstört. Wie viele Kinder haben den Kettenbrief mindestens erhalten und sollen ihn nun löschen?“



ab der
5. Schulstufe

Bildnerische Erziehung

Lassen Sie die Schüler/innen ein Plakat gestalten, das möglichst eindringlich vor dem Weiterschicken von WhatsApp-Kettenbriefen warnt. Dabei sind die psychologischen Tricks von Kettenbriefen ausdrücklich erlaubt!

Strategien und Mechanismen von Kettenbriefen:
<http://tibs.at/content/kettenbriefe>

ab der
5. Schulstufe



Deutsch/Sprachen

Phase 1

Die Schüler/innen teilen sich in Kleingruppen auf und erstellen selbst einen Kettenbrief. Dieser soll nach den bekannten Prinzipien funktionieren, aber positiv besetzt sein. Das Thema kann entweder frei gewählt werden oder wird vorab festgelegt. Möglicher Abschlussatz: „Schicke diese Nachricht an fünf coole Kids weiter und es passiert – wie immer – nichts!“

Phase 2

Die Gruppen lassen ihren Kettenbrief mithilfe einer Sprachausgabe-App als Audio-Datei einsprechen (z. B. Google Übersetzer oder Google Text-in-Sprache). Anschließend werden die Audio-Kettenbriefe an die Mitglieder der anderen Gruppen verschickt.

Lernspiele zu Cyber-Mobbing

Was ist es?



Wie wehren?



Quizlet

Wie Betroffene unterstützen?



Ich kann was tun!

Optionen kennen

Reagieren können

Ideen haben und Üben



Arbeitsblatt
„Ich kann was tun!“

ÜBUNG 2

Hier findest du Ideen, was man gegen Online-Beschimpfungen tun könnte. Natürlich müssen nicht alle Vorschläge für dich passen. Überleg dir auch selbst, was du tun könntest. Verbinde die geschilderten Situationen mit den Lösungsansätzen, die dir passend erscheinen.

| | | |
|---|--|--|
| Das Opfer in Schutz nehmen. „Genug jetzt. Sie hat nix getan.“ | Gegen Vorurteile schreiben. „Das stimmt doch nicht. Wer glaubt so einen Blödsinn?“ | Hinterfragen, warum die Täter:innen das tun. „Sie:Er glaubt vielleicht, das ist cool.“ |
| Das Opfer trösten. „Mach dir keine Sorgen, die sind ja nur neidisch.“ | Unterstützung anbieten. „Ich bin für dich da.“ | Die unterstützen, die dagegen sind. „Ich sehe das auch so. Wir sollten das melden.“ |
| Ablenken. „Gemma Kino!“ „STOPSTOPSTOPSTOP“ | Stimmung auflockern. lustige Memes posten; Gruppennamen in „peace“ ändern. | Nachfragen. „Was ist eigentlich los?“ |

Stell dir vor, du siehst folgende Dinge im Internet.
Welche der oben genannten Ideen würdest du anwenden?

| | | |
|--|---|--|
| Deine beste Freundin wird gehatet und die ganze Klasse schaut zu oder macht mit. | Dein Klassensprecher wird beschimpft, weil er nichts gegen die viele HÜ gesagt hat. | Alle hacken schon seit Tagen auf einer Person herum. |
| Ein Nacktbild macht die Runde. Du kennst die Person nicht. | Jemand aus deiner Klasse wird aus der Klassengruppe ausgeschlossen. | Ein echt schönes Bild wird als hässlich bezeichnet. |
| Eine gute Computerspieler:in wird beschimpft. Die sind wohl neidisch, weil sie besser ist. | Zwei Kinder in der Klasse beschimpfen sich wegen ihrer unterschiedlichen Religion. | Jemand aus deiner Klasse schreibt einer Person: „Geh sterben.“ |

Erst denken, dann klicken. | Hass im Netz korrigieren | 21

Auf Hass im Netz antworten



**Aktiv werden, statt
Zu schweigen und zu
ignorieren**

**Optionen kennen,
Wie man antworten kann**

Arbeitsblatt
„So antworten wir!“

ÜBUNG
4

Stell dir vor, du liest folgende Nachrichten in einem Online-Chat. Du bist nicht damit einverstanden. Doch was kannst du antworten, um ganz deutlich zu zeigen: „Das ist nicht okay!“? Schreibe deine Antworten in die Sprechblasen.

→ So antworten wir

- Wir beleidigen niemanden.
- Wir richten uns an die Mitsendenden.
- Wir fragen nach, was damit gemeint ist oder woher die Info kommt.
- Manchmal hilft auch Humor.
- Wenn's sein muss, lenken wir ab.

| | |
|--|----------------------|
| 1 „Alle Menschen mit blauen T-Shirts sind verträumt und bringen nichts auf die Reihe.“  | Das antworte ich ... |
| 2 „Die aus der 7e sind alle Affen.“  | Das antworte ich ... |
| 3 „Alle aus dem Ort ‚Stinkfried‘ stinken.“  | Das antworte ich ... |
| 4 „Wer Rap hört, hat sein Leben nicht im Griff.“  | Das antworte ich ... |

Trotz dem Internet, dann klübere. | Hass im Netz bewahren | 33

Raus aus dem Ohnmachtsgefühl!

Miteinander aktiv werden

Online-Beschimpfungen
Nicht hinnehmen

ÜBUNG 5 Arbeitsblatt
„Mach doch mit!“

Finde Argumente, warum es gemeinsam viel leichter ist, gegen Online-Beschimpfungen vorzugehen. Wie kannst du andere Menschen dazu motivieren, sich dir anzuschließen? Was sagst oder schreibst du ihnen? Notiere deine Argumente, orientiere dich dafür an den unten genannten Ideen, überlege aber auch, ob dir eigene Antworten einfallen.

Zu reagieren, bringt eh nix.
Das geht mich nix an.
Aber das stimmt doch.
Die ist selbst schuld, wenn sie sowas macht.
Ich weiß doch nicht, was passiert ist.
Das nervt.
Wenn ich was mach, wird's doch bloß schlimmer.

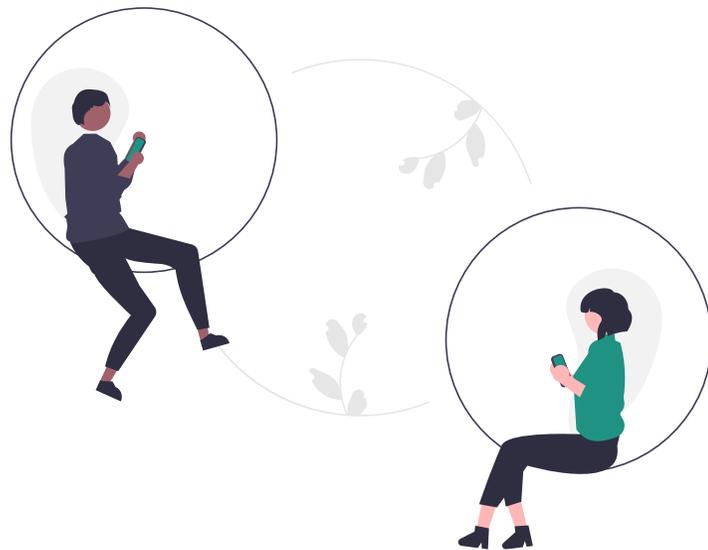
Ein paar Ideen:

- Wir alle machen Fehler.
- Es geht uns alle was an.
- Wir können gemeinsam nachfragen.
- Wir machen da nicht mit.
- Gemeinsam können wir das stoppen.
- Kritik ist okay, aber Beschimpfungen nicht.
- Lasst uns doch gemeinsam Spaß haben, nicht Stunk.
- Man muss nicht alle Menschen mögen, aber andere zu beschimpfen ist trotzdem nicht okay.

34 Hass im Netz beenden Erst denken, dann klären.



Das tun wir, statt zu streiten



„Ich fühle mich nicht beachtet.“

„~~Du beachtest mich nicht.~~“

Cyber-Grooming erkennen und vermeiden

Der falsche YouTube-Star



ÜBUNG
16

| | |
|---------------------------------|---|
| Alter: | ab der 6. Schulstufe |
| Unterrichtsfächer: | Bildnerische Erziehung, Kokoko, Soziales Lernen |
| Digitale Kompetenzen digikomp8: | 1.1 Bedeutung von IT in der Gesellschaft |
| Dauer: | je nach gewähltem Aufwand, ab zwei Unterrichtseinheiten möglich |

Ziele

- + Cyber-Grooming erkennen und verhindern
- + YouTube-Videos analysieren und reflektieren

Ablauf

Mit Hilfe der angegebenen Links und Videos erarbeiten die Schüler/Innen, wie Cyber-Grooming funktioniert und vermieden werden kann. Zu diesem Thema erstellen sie dann in Gruppen Videos!

Phase 1

Ausgehend von ihren eigenen YouTube-Stars (www.haz.de/Nachrichten/Medien/Bildergalerien/Die-zehn-wichtigsten-YouTube-Stars-in-Deutschland) beschäftigen sich die Schüler/Innen mit dem Format der Filme von YouTube-Stars. Warum sind diese so interessant? Was macht die Filme so besonders (Themen, Humor, Umsetzung)? Welche Videos erreichen ein besonders großes Publikum?

Phase 2

Die Klasse teilt sich in Gruppen, sodass in jeder Gruppe „Filmemacher/Innen“ und „Stars“ vorhanden sind. Gemeinsam wird ein Drehbuch erstellt, der Film gedreht und geschnitten und dann der Klasse vorgestellt (z. B. mit der Open Source Videoschnitt-Software *Avidemux* oder *Lightworks* bzw. direkt mit dem Video-Editor von YouTube). Thema des Videos: „Gefährliche Bekanntschaften im Internet vermeiden“.

Achtung! Es darf nur Musik verwendet werden, die aus Urheberrechtsgründen für solche Zwecke genutzt werden darf, damit die Schüler/Innen ihre Videos später tatsächlich auf YouTube hochladen können. Unentgeltlich nutzbare Musik gibt es unter www.freemusicarchive.org oder www.jamendo.com.

Zur Einführung

Die Schüler/Innen machen das Quiz „Kennst du Grooming-Tricks?“ von *147 Rat auf Draht* unter www.rataufdraht.at/themenubersicht/tests-quiz/kennst-du-grooming-tricks.



Comics als Gesprächsgrundlage

Kinderfotos in sozialen Netzwerken



WWW.SAFERINTERNET.AT



(cc) BY-SA 2014 - NELSON MARTINS

Was ist Schönheit?

Google search results for "photoshop fails".

Die unglaublichesten Ph... gga.de

Die unglaublichesten Photoshop-Fails gga.de

Photoshop-Fail: Schön geschu... gga.de

Die unglaublichesten Photoshop-Fails gga.de

Die unglaublichesten Photoshop-Fails gga.de

Photoshop-Fail: Schön geschu... gga.de

Photoshop-Fail: Schön ... gga.de

Photoshop Fannen 2017: Diese Bilder w... majo.de

Photoshop-Fails bei den sexy Promi-Damen - Stars ... wual

Photoshop-Fail: Schön geschumm... gga.de

Photoshop-Fail: Schön g... gga.de

Photoshop-Fail: Kylie Jenner postet Foto - Fans re... vsm.de

Snickers - Photoshop F... lypso.de

Beyonce & Co.: Die Phot... infoadman.com/bey

The 11 Biggest Photoshop Fails of 2017 wamapofan.com

55 Horrible but Funny Photosh... Fotofoto.com

Photoshop-Fails auf Instagram & Co.: 100 peinliche... nosterbild.de

13 Hilarious Photoshop Fails 2022 - Bad Celebrity Phot... ewetren.com

Can You Find the Horrible Photoshop FAILS? badsexies.de.com

The Biggest Celebrity Photoshop F... unmagazine.com

Photoshop-Fails bei den Stars - Blick stark.ch

Autsch! Die größten Fails vo... wasser.ch

Photoshop fails pinner.de

Das sind die größten Photoshop-Fails 2017 g32-magazin.de

Ähnliche Suchanfragen

- photoshop fails stars
- photoshop fails insta-gram
- photoshop fails lustig

103 der schlimmsten Photoshop-Fehler aller... socket-ill.com

Internet Can't Stop Laughing At Epic Photoshop Fails horepanda.com

Fail in diese Bilder haben sic... watson.ch

20 Photoshop-Fails, die in Norwegen als kotort strahl... wasser.ch

Photoshop-Fail: Verbes... lal.de

Datenübertragung



Leben ohne Handy?



Datenschutz und Sicherheit? Was ist ok für mich?

| | | | | |
|---|---|---|---|------------------------|
| Daten von google genutzt |  | Google Standort Wird aufgezeichnet |  | Tagebuch |
| streit |  | Snap-Map aktiviert |  | Überblick |
| Stress beim Antworten |  | Blaue Häckchen in WhatsApp aktiviert |  | Informiert sein |
| Zu viele Daten Werden veröffentlicht |  | Öffentliches Account In Tiktok |  | Follower. Fame |

Digitale Inhalte selbst erstellen

- Gute Apps erkennen und nutzen
- Urheberrechte beachten
- Inhalte veröffentlichen oder nicht? Wo?



Was ist Ihre liebste Übung?



Bild von [sharkolot](#) auf [Pixabay](#)

Zeit für Ihre Fragen

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

digitaleslernen.oead.at

digitaleslernen@oead.at

