Mediatisierte Gesellschaften. Medienkommunikation und Sozialwelten im Wandel

eEducation Praxistage, 21./22. März 2022

Dr. Tilo Grenz, Bertha von Suttner Privatuniversität

tilo.grenz@suttneruni.at

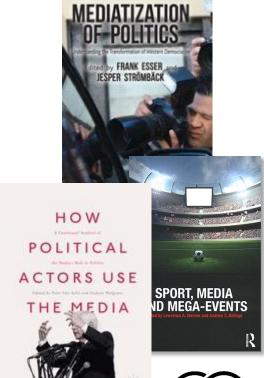






Mediengesellschaften – Media liSierung

- meint die zunehmende Ausrichtung von Aktivitäten in diversen gesellschaftlichen Zusammenhängen an für die Massenmedien (i.d.R. Fernsehen), d.h. für die medial vermittelte öffentliche Kommunikation geltenden Kriterien, z.B. Inszenierung und Telegenisierung (Vowe 2006)
- Symbolüberhang, ist Mediatisierung nicht ,mehr als vermittelte Bedeutungen?
 - Digitalisierung, digitale Infrastrukturen etc.
- Das Ende der Mediatisierung (Schulz 2004)...!?

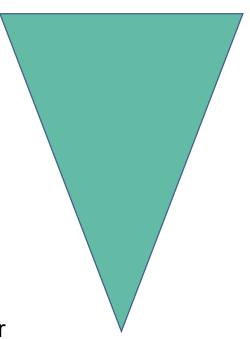




Heute

- Mediatisierte Gesellschaften ein Kassensturz
- 2. Über ambivalente Entwicklungen
- 3. Das Gefüge digitalen Lebens und soziale Welten
- 4. Ausgewählte Entwicklungen (Un)Sichtbarkeit
- 5. Fazit Varianten der Partizipation

Heranwachsende sind Seismographen gesellschaftlicher Entwicklung (Hurrelmann 2004, S. 8; Eisewicht & Grenz 2011)





Mediatisierte Gesellschaften?

- Gesellschaftlicher, sozialer und kultureller
 Wandel im Kontext des Wandels der
 Medien und Kommunikation
- "immer mehr" gerät in Abhängigkeit von den Darstellungs- und Funktionsweisen der Medien

 Massen-Digitalisierung und "tiefgreifende" (Hepp 2017) Mediatisierung



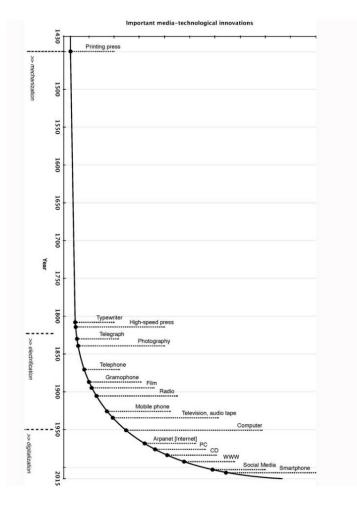
Wellen der Mediatisierung als "Metaprozess"

- Quantitative | qualitative Dimension
- Medientechnisch getriebene Entgrenzung(en)
 - Beschleunigung
 - Vernetzung ("hyper connectivity")
 - Delokalisierung
 - Verdatung
 - Entkopplung

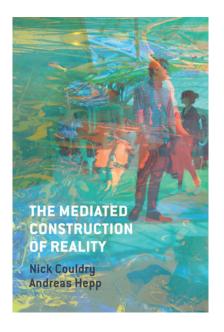


© Csapa.org (2022)

Kassensturz



Mediatisierte Gesellschaften



Waves of Mediatization, Hepp, Couldry, 2017, S. 41



www.suttneruni.at

Kassensturz

McLuhan (1962, 1995)

"global village"

Wachal (1974)

"The digitalization of Society"

Turkle (1984)

"The Second Self"

Rheingold (1993)

"Virtual Community"

Castells (1996)

"Global informational capitalism", "informationalism"

DXFORD

Castells (2000)

"increased social inequality and polarization"

Drori/Jang (2003)

"global digital divide"

Floridi (2004)

"The 4th Revolution"

Krotz (2001, 2007)

"Mediatisierung", "kritische Mediatisierungsforschung" (2017)

Anderson (2008)

"Solutions", Morozov (2013) "Technological Solutionism"

Avila (2018)

"digital Colonialism"

Bridle (2018)

"New Dark Age"



Mediatisierte Gesellschaften

Ambivalente Entwicklungen

- Widersprüche, mithin Konflikte
- Gegentendenzen und -aktivitäten



© digitaldetox.org (2022)



© offtime (2022)

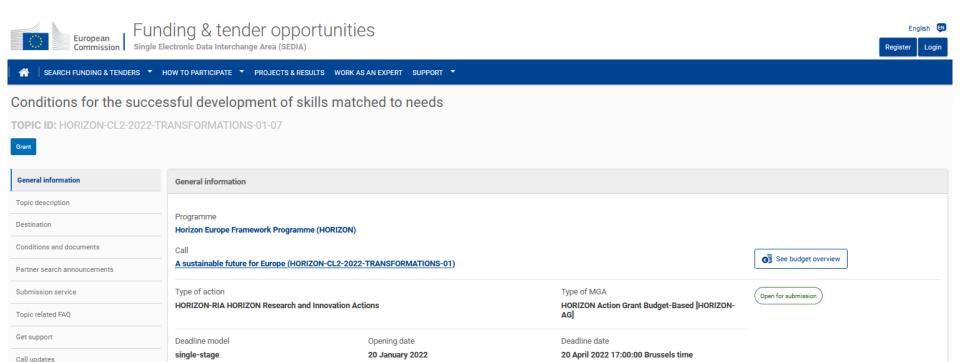




© »Signal« von John Stanmeyer, 2013, World Press Foto



Mediatisierte Gesellschaften





So you want to switch off digitally? I'm afraid that will cost you...

Laws protecting workers from employers' out-of-hours emails ignore the fact that, for many, switching off is not an option



▲ For workers in the gig economy - such as Deliveroo couriers or Uber drivers - the option to disconnect is practically impossible. Photograph: Daniel Leal-Olivas/AFP/Getty Images

"As a result, in the realm of the highly flexible – and often precarious – gig economy, the right to disconnect makes very little sense; its ostensible flexibility conceals the fact that one can only succeed in it by making oneself always ready and willing to put in yet another gig. Thus we end up in the odd situation where well-protected regular jobs acquire extra benefits like "the right to disconnect", while the unprotected, precarious jobs in the gig economy keep expanding - mostly by violating this very right as often as possible."

Morozov, Guardian 02/2017



Ambivalente Entwicklungen und deren Aushandlung in sozialen Welten

1. Komplexität

Meint: ein Gefüge mit ineinandergreifenden, aber ambivalenten, teils auch konfliktreichen Entwicklungen und Reibungszonen

2. Digitalisierung läuft nicht einfach durch (Mediatisierung!)

Meint: Mediatisierung sozialer Welten erfolgt ungleichzeitig und unterschiedlich, z.B. im privaten Zuhause, Schule, Arbeit, beim Sport- und Fitnesstreiben, in der Kirchengemeinde oder Finanzhandel



Ambivalente Entwicklungen und deren Aushandlung in sozialen Welten

Alltagshandeln

Physische Faktoren (Netz-Infrastrukturen)

Gefüge digitaler Leben

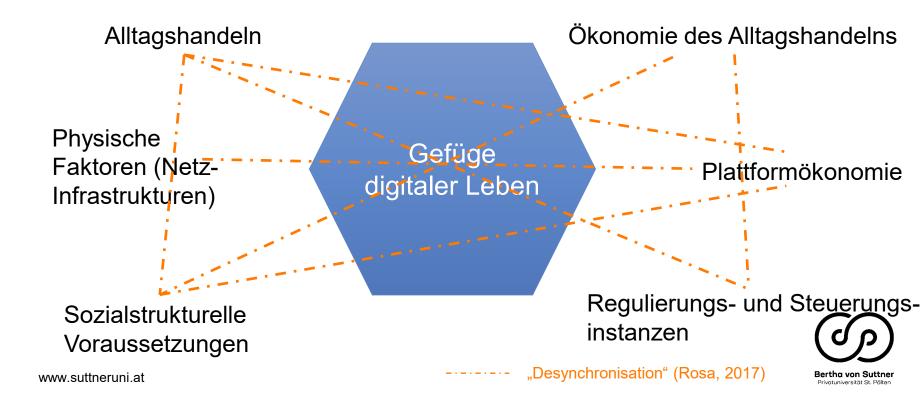
Ökonomie des Alltagshandelns

Plattformökonomie

Sozialstrukturelle Voraussetzungen Regulierungs- und Steuerungs- instanzen

Grenz, Tilo (2020): Digitalisierung. In: Flicker, Eva/ Parzer, Michael (Hrsg.): Forschungs- und Anwendungsfelder der Soziologie, Wien: Facultas, 77–90., s.a.: Pfadenhauer, Michaela/ Grenz, Tilo (2019): Drinnen oder Draußen: Zur Heterogenität von Digital Lives. Konferenzdokumentation, Kongress der Deutschen Gesellschaft für Soziologie

Ambivalente Entwicklungen und deren Aushandlung in sozialen Welten



Fokus heute:

Alltagshandeln und (Un)Sichtbarkeit

Physische Faktoren (Netz-Infrastrukturen)

Sozialstrukturelle Voraussetzungen Gefüge digitaler Leben Ökonomie des Alltagshandelns

Plattformökonomie

Regulierungs- und Steuerungs- instanzen

Bertha von Suttner Privatuniversität St. Pölten

www.suttneruni.at

Alltagshandeln mit und durch (digitale) Medien

Winfried Schulz (2004) spricht von einer ... alltäglichen Handelns:

- Extension
- Substitution
- Amalgamation
- Accomodation

(Un)Sichtbarkeit als Ambivalenz key topic



Alltagshandeln und (Un)Sichtbarkeit

- Elektronisches Panoptikum (Hitzler, 2008)
- Pauschalisierter ,Hang zur Selbstdarstellung'
- Zwischen Privatheit und Selbstoffenbarung



4. (Un)Sichtbarkeit



Ausdrucksstarke Anwesenheit



expressive
Wiederherstellung
von Präsenz in Abwesenheit

Mediatisierte Gesellschaften



Explosion der (inter-)aktiven Herstellung von Sichtbarkeit

Wurzeln der Forschung zu sozialer Interaktion (Triplett, 1898; Goffman, 1966; 1969):

"Physical presence of others" (Campos-Castillo, Hitlin, 2013)

> "Co-presence" (Goffman, 1969)

Entkopplung von "physical collocation" (Zhao, Elesh, 2008)

"Connected presence", (Licoppe, 2004)

"Absent presence", (Gergen, 2002)

"mediated visibility" (Thompson, 2005)

"zunehmende Sichtbarmachung" des Selbst (boyd, 2011)

"regime of visibility" und "threat of invisibility" (Bucher, 2012)

Neue "Figurationen der Sichtbarkeit" (Reißmann, 2014)

© https://beaconforce.com/app/social-interaction-new/ | © https://blog.clickmeeting.com/interaction-new/ | O https://blog.clickmeeting.com/interaction-new/ | O https://blog.clickmeeting.com/interaction-new/ | O https://blog.clickmeeting.com/interaction-new/ | O https://blog.clickmeeting.com/ | O https://b

Mediatisierte Gesellschaften

Alltagshandeln und Sichtbarkeit Making Sense of Facebooks Algorithm

- "Ordinary effects"
 - a. Profiling identity
 - b. 'Whoa' moment
 - c. Faulty prediction
 - d. Popularity game
 - e. Cruel connections
 - f. Ruined friendships



"While algorithms certainly do things to people, people also do things to algorithms." (ebd., 42)

Bucher, T. (2012). The algorithmic imaginary: exploring the ordinary affects of Facebook algorithms. Information Communication & Society 20(1), 30-44.

Alltagshandeln und Sichtbarkeit App-basiertes Selbst- und Zugehörigkeitsmanagement



Abb. 5: Travessa Fiéis de Deus 73 und 75, Lissabon

Interpretative Konservierung des Erlebten

Andere

٠

Selbst!

Eisewicht, Paul, Grenz, Tilo (2017): App-Fotografie – Zur Veralltäglichung interpretativer Konservierung. In: Eberle, (Hrsg.): Fotografie und Gesellschaft. Belefschaft. Transcript, S. 117–132.

Alltagshandeln und Sichtbarkeit App-basiertes Zugehörigkeitsmanagement (M. Schlechter 2019,



Schulethnographie)

Instagram

chronologisch geordnete, zeitlich unbegrenzte Sichtbarkeit



Snapchat

fragmenthafte, zeitlich begrenzte Sichtbarkeit Schlechter, Maria, Grenz, Tilo (2021): Die Sinne im Digitalen: Digitalmediales Zugehörigkeitsmanagement am Beispiel einer Schulethnographie. In: Eisewicht, P. et al. (Hrsg.): Der soziale Sinn der Sinne. Weinheim: Beltz Juventa, 247-264.

Schlechter, Maria, Pfadenhauer, Michaela (2019): Kommunikatives Handeln mit Messenger Apps. In: Hitzler, R. et al. (Hrsg.), Kritik der Hermeneutischen Wissenssoziologie. Juventa Verlag, Weinheim, S. 243-257.

(Un)Sichtbarkeit und Zeit (Schulethnographische Arbeiten v. M. Schlechter 2019)



Instagram



Snapchat

Medienarchitektur

- Aktuellstes Ereignis jeweils ganz oben angezeigt
- Ältere "Erinnerungen" rücken nach hinten/unten
- Veralten von Inhalten

- EmpfängerIn sieht die Snaps nur für *wenige Sekunden
- Erstellen von Screenshots wird EmpfängerIn angezeigt
- Veralten von Inhalten unmöglich

Gebrauchsweise

- Anordnung "schöner" oder herausragender Momente
- Beständigkeit der visuellen Kundgabe von Zugehörigkeit

- ,Situativ-profane Dinge' des Alltags werden geteilt
- Unbeständigkeit der visuellen Kundgabe von Zugehörigkeit



Ökonomie des Alltagshandelns (hier: Sichtbarkeit)

Sichtbarmachung und Bildschirmbindung als ökonomisches Zentralprinzip digitaler
 Medien

Regime der Sichtbarkeit

("regime of visibility", Bucher 2012)



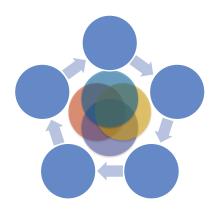
"fear of becoming obsolete", "threat of invisibility" (ebd.)

Bucher, T. (2012). Programmed Sociality: A Software Studies Perspective on Social Networking Sites. Dissertation, Kopenhagen

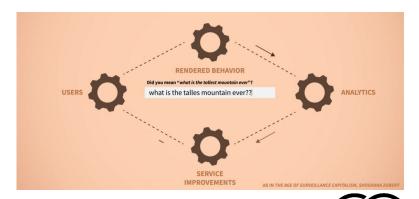


Ökonomie des Alltagshandelns (hier: Sichtbarkeit)

"Platform Vernacular" (Gibbs et al. 2015)



Surveillance Capitalism (Zuboff 2019)





(Nicht)Konventionelle Partizipation in der mediatisierten Gesellschaft

Smart Politics

"Open innovation"

Nutzerintegration

(persona)

"Everyday adaptive design"

"Vernacular creativity"

"Platform Vernaculars"

participatory culture

User tracking, behavior tracing

Computational Collectives

(matching)

Predictive analytics

Biased algorithms

Neue Internet-Kollektive (z.B. Open Source Movement, "Pioneer Communities")

> Soziale (Protest) Bewegungen

"Outlaw Innovation"

Selbst-verstärkende Prozeduren & Objekte

Cybersecurity









© Alexej B., 2012

ATOM GGESTORIG SECURITY 85.12.2828 86:88 AM

The Confessions of Marcus Hutchins, the Hacker Who Saved the Internet

At 22, he single-handedly put a stop to the worst cyberattack the world had ever seen. Then he was arrested by the FBI. This is his untold story.

https://www.wired.com/story/confessions-marcus-hutchins-hacker-who-saved-the-internet/



Mediatisierte Gesellschaften?!

• Zwischen "Alarmismus" und "Heilserwartung" (Krotz et al. 2018)

